

Alltagsleben in Deutschland nach dem Kriegsende 1945

Kriegszerstörungen und ihre Auswirkungen



B 1



B 2



B 3



B 5



B 4

B1: Luftbild des Eilbecker Wegs in Hamburg nach der Zerstörung 1943 - By Dowd J (Fg Off), Royal Air Force official photographer [Public domain], via Wikimedia Commons

B3: Thüringen, wartende Reisende auf Bahnsteig -Bundesarchiv, Bild 183-H0304-0500-002 / CC-BY-SA-3.0-de (<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/de/deed.en>), via Wikimedia Commons

B2: Berlin im Bombenkrieg - Bundesarchiv, Bild 183-J31411 / CC-BY-SA [CC-BY-SA-3.0-de (<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/de/deed.en>)], via Wikimedia Commons

B4: Berlin, Lehrter Bahnhof 1945, Flüchtlinge aus Pommern, Ost- und Westpreußen - Bundesarchiv, Bild 175-13223 / CC-BY-SA [CC-BY-SA-3.0-de (<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/de/deed.en>)], via Wikimedia Commons

B5: Eine ehemalige „Adolf-Hitler-Straße“ erhält wieder ihren alten Namen. von "Illustrations are from Department of Defense files, with the exception of photographs on pages 199 and 229 which are reproduced by courtesy of the National Archives." [1] [Public domain], via Wikimedia Commons



B6: Berliner zerlegen ein verendetes Pferd (Mai 1945) - Bundesarchiv, Bild 183-R77871 / CC-BY-SA [CC-BY-SA-3.0-de (<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/de/deed.en>)], via Wikimedia Commons

B7: Kinder in einer "DP class at Schauenstein camp". Licensed under Public domain via Wikimedia Commons - http://commons.wikimedia.org/wiki/File:DP_class_at_Schauenstein_camp.jpg

B8: Trümmerfrauen in Leipzig 1949 - Fotograf: Roger Rössing - Deutsche Fotothek [CC-BY-SA-3.0-de (<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/de/deed.en>)], via Wikimedia Commons

B9: Bundesarchiv Bild 183-35011-0004, KZ Buchenwald, Leichen von Häftlingen" by Unknown - CC-BY-SA [CC-BY-SA-3.0-de (<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/de/deed.en>)], via Wikimedia Commons -

Arbeitsanregungen

Die vorstehende Bildcollage soll einen Eindruck über den Alltag der Deutschen nach der Kriegsniederlage im Mai 1945 vermitteln. Dabei dokumentieren die Bilder lediglich eine Auswahl der vielfältigen Probleme, mit denen die Menschen nach Kriegsende zurechtkommen mussten.

1. Betrachten Sie die Bilder und überlegen Sie, welche Probleme des Alltags nach 1945 darin dargestellt werden.
2. Versuchen Sie sich in die Situation hineinzudenken und notieren Sie sich Ihre Einfälle und/oder Gefühle in diesem Zusammenhang.
3. Schreiben Sie auf der Grundlage der Bildcollage und Ihrer notierten Einfälle und Gefühle eine Geschichte von einer Reise durch das Nachkriegsdeutschland. Wählen Sie dazu eine entsprechende Erzählerfigur und erzählen Sie die Geschichte aus seiner Perspektive.
Denkbar wären z. B. a) eine Person, die sich nach dem Krieg aufmacht, ihre Familie wiederzufinden, von der sie durch den Krieg getrennt worden ist, b) ein Soldat der Siegermächte, der Deutschland erlebt, c) ein deutscher Kriegsheimkehrer d) eine Trümmerfrau, e) ein Überlebender eines KZ ...usw.